

8:30 – 10:00 Tonska proba za prvu i drugu grupu učesnika

(Vreme predviđeno za tonsku probu učesnika prve grupe je 10 minuta po kandidatu, redosledom nastupa)

10:00 PRVA GRUPA

## MLAĐA KATEGORIJA

KLAVIRSKI DUO

Prezime i Ime učenika	Program
1. <b>Jovan Radojević</b> <b>Vladimir Biron</b> klasa: Ivanović Radojka	<i>W. A. Mozart: Simfonija g moll</i> <i>J. Straus: "Na lepom plavom Dunavu" (M. Petrović-Klavirski duo)</i>

## A KATEGORIJA

1. i 2. razred OMŠ

Prezime i Ime učenika	Program
1. <b>Julia Van Geel</b> klasa: Hrvoje Ivović	<i>W. Gillock: Autumn Sketch</i> <i>D. Kabalevsky: Sonatina br.18, a-moll, op.27, Allegretto</i>
2. <b>Radmila Janković</b> klasa: Aneta Crnobrnja	<i>Clementi: Sonatina G-dur 1. ST. OP. 36. BR. 2</i> <i>Gillock: Holiday In Paris (Odmor u Parizu)</i> <i>Schmitz: Miki Maus</i>
3. <b>Aleksa Veljković</b> klasa: Nataša Špaček	<i>Žorž Bize: Uvertira, Toreador i Habanera iz opere "Karmen"</i> <i>Žak Ofenbah: "Kan-kan" iz opere "Orfej u podzemlju"</i> <i>Skot Džoplin: "Zabavljač"</i>

## B KATEGORIJA

3. i 4. razred OMŠ

1. <b>Dan Matija</b> klasa: Dragomir Bratić	<i>J. Haydn: Sonata d-major hob xvl 33 allegro</i> <i>A. Mc Dowell: Etude c-minor-tarantela</i>
--	--

10:30 DRUGA GRUPA

## C KATEGORIJA

5. i 6. razred OMŠ

Prezime i Ime učenika	Program
1. <b>Dimitrije Radonjić</b> klasa: Aneta Crnobrnja	<i>S. Rachmaninoff: Prelude in C sharp minor op.3 no.2</i> <i>I. Bajić: Na izvoru</i> <i>J. Haydn: Sonata in F major hob. XVI 23 I Allegro Moderato</i>

2. **Ariana Elena Dahić** *L.v. Betoven: Sonata op.13, c-mol, I stav*  
*klasa: Milica Vasiljević* *F. List: Žubor šume*  
*Bisenić* *F. Šopen: Skerco b- mol, op.31*

3. **Marko Mandić** *J. S. Bach: Troglasna invencija br. 12, A-dur*  
*klasa: Radojka Ivanović* *L. van Bethoven: Sonatina op. 79, br. 25, G-dur, I stav*  
*F. Mendelssohn: Rondo capriccioso, op. 14, E-dur*

4. **Luka Parmak** *Heler: Etida op.45 br.11 d-mol*  
*klasa: Snežana Peruničić* *F. Šopen: Nokturno op.55 br.1 f-mol*  
*A. Hačaturian: Tokata*

**11:30 – 12:30** Tonska proba za treću grupu učesnika i konsultacije sa članovima žirija prethodne grupe  
(Vreme predviđeno za tonsku probu učesnika treće grupe je 15 minuta po kandidatu, redosledom nastupa)

### 12:30 TREĆA GRUPA

## D KATEGORIJA

1. i 2. razred SMŠ

Prezime i Ime učenika	Program
1. <b>Sergej Čavić</b> <i>klasa: Radojka Ivanović</i>	<i>J. S. Bah: Engleska Svita br.2 A mol BWV 807 I-Preludijum</i> <i>L. v. Betoven: Sonata br.27 E mol Op.90 I-stav</i> <i>F. Šopen: Skerco br.3 cis-mol Op. 39</i>
2. <b>Natalija Božović</b> <i>klasa: Sara Kutlešić</i>	<i>J. S. Bach: Preludijum i fuga, f-mol, DTK II</i> <i>L.van Beethoven: Sonata Op.14. br.2, G-dur, I stav</i> <i>F. Liszt: Etida Op.1, br.2 a-mol</i> <i>J. Brahms: Intermezzo Op.117, br.2</i>
3. <b>Simonida Atanasković</b> <i>klasa: Ivan Meleš</i>	<i>L.v. Betoven: Sonata Op.27, br.1 u Es-Duru, III i IV stav</i> <i>J. S. Bah: Preludijum i Sarabanda iz Engleske svite, br.3</i> <i>S. Rahmanjinov: Muzički momenat, Op.16, br.6</i>

**13:30 – 14:15** Tonska proba za treću grupu učesnika i konsultacije sa članovima žirija prethodne grupe  
(Vreme predviđeno za tonsku probu učesnika treće grupe je 15 minuta po kandidatu, redosledom nastupa)

### 14:15 ČETVRTA GRUPA

## F KATEGORIJA

3. i 4. razred SMŠ

Prezime i Ime učenika	Program
1. <b>Anja Pantić</b> <i>klasa: Ivana Tanasković</i>	<i>Moszkowski: Etida Op.72 No.1</i> <i>J. S. Bach: Preludijum i Fuga d-moll WTC 2</i> <i>L. van Beethoven: Sonata G-dur op.31 no.1</i>
2. <b>Bogdan Spasić</b> <i>klasa: Vesna Martinovski</i>	<i>J. S. Bach: Preludijum i fuga BWV876, DTK II Es-dur</i> <i>L. van Beethoven: Sonata op.31 br.3, Es-dur I-Allegro</i> <i>F. Schubert: Emprompti op.90 br.3 Ges-dur</i> <i>A. Scriabin: Etida op.42 br.5 cis-moll</i>

3. **Isidora Urekar**  
klasa: Ivana Tanasković
- J. S. Bah: Preludijum i fuga , b-mol , WTC , 1.sveska , No. 22 BWV 867*  
*G. Pierne: Koncertna etida , c-mol*  
*J. Hajdn: Sonata hob XVI:52 br.62 , Es-dur – Allegro, Adagio, Finale: Presto*
- 

**15:15 – 16:00** Tonska proba za četvrtu grupu učesnika i konsultacije sa članovima žirija prethodne grupe  
(Vreme predviđeno za tonsku probu učesnika treće grupe je 15 minuta po kandidatu, redosledom nastupa)

**16:00 PETA GRUPA**

---

4. **Anđelija Bajčetić**  
klasa: Snežana Peruničić
- J. Haydn: Sonata C-dur HOB XVI/50 I,II,III stav*  
*A. Skrjabin: Prelidi op 11- no 10 cis-moll ; no 14 es-moll*
- 

5. **Stefan Miletić**  
klasa: Ivana tanasković
- J.S Bah: Preludium i fuga wtc1 br.3 cis dur BWV 848;*  
*L. van Betoven: Sonata op10 br.3 D dur I stav prest ;*  
*F. Šopen: Etida op25 br11 a moll*  
*F. Šopen: Poloneza op53 as dur*
- 

6. **Jana Dugalić**  
klasa: Marko Đorđević
- L. van Beethoven: Sonata op.81a, I stav*  
*R. Schumann: Vienna carnival op.26, I i IV stav*
- 

**16:45 – 17:45** Tonska proba za petu grupu učesnika i konsultacije sa članovima žirija prethodne grupe  
(Vreme predviđeno za tonsku probu učesnika treće grupe je 15 minuta po kandidatu, redosledom nastupa)

**17:45 ŠESTA GRUPA**

---

7. **Andrija Jakovljević**  
klasa: Radojka Ivanović
- J. S. Bah: preludijum i fuga a mol 2. Sveska*  
*W. A. Mozart sonata k310 a-mol 1.stav*  
*M. Ravel: Sonatina*
- 

8. **Ana Mojsilović**  
klasa: Milica Vasiljević  
Bisenić
- J. S. Bah: Preludijum i fuga B dur, DTK I*  
*L. v. Betoven: Rondo C-dur, op.51, br.2*  
*F. List: Un sospiro*  
*E. Grig: Sonata op.7 e-mol, I stav*
- 

9. **Stefan Čalić**  
klasa: Radojka Ivanović
- J. S. Bach: Prelude and fuge, WTC II, D Major*  
*L. van Beethoven: Sonata Op.7 E-flat Major I-Allegro molto con brio*  
*S. Rahmanninof: Musical moment e-minor*
- 

**Žiri Festivala:**

**Kategorija: A, B, C i D:**

*Radojka Ivanović (profesor, MŠ Kosta Manojlović, Zemun)*

*Dragomir Bratić (profesor, MŠ Davorin Jenko, Beograd)*

*Jelena Stojiljković Vranić (profesor, MŠ Mokranjac, Beograd)*

**Kategorija F:**

*Ljiljana Vukelja (vanredni profesor, FMU, Beograd)*

*Dejan Stošić (vanredni profesor, FMU, Beograd)*

*Snežana Milosavljević (profesor, MŠ Mokranjac, Beograd)*

**Sekretari žirija:** *Ružica Gojković i Tijana Kandić*